

BULLETIN D'INSCRIPTION 2024-2025

Ateliers de flamenco de septembre 2024 à mai 2025

NOM : _____ PRENOM : _____

ADRESSE, CP, VILLE : _____

Mail : _____ Tél.: _____

❖ ATELIERS HEBDOMADAIRES / Cochez le ou les niveau(x) choisi(s)

- Mardi 18h30-19h30 **INTER/AVANCES**
Chorégraphie *Soleá y Romance + Técnica de mantón + Improvisation por Bulerías + Sevillanas con castañuelas*
- Mardi 19h30-20h30 **DEBUTANTS/INITIES**
Chorégraphie *Farruca, Sevillanas + Improvisation por Tangos*

❖ STAGES / Cochez le ou les niveau(x) choisi(s)

- 2 fois / mois Technique : tables de pieds, rythme et palmas, expression corporelle, improvisation (*recursos y remates por Tangos y Bulerías*)
- 10h-11h **INTER/AVANCES**
Technique sur 4 temps + Improvisation por tangos
- 11H-12H **DEBUTANTS/INITIES**
Technique sur 12 temps + Improvisation por bulerías

⇒ Possibilité de suivre les 2 ateliers de technique pour les personnes déjà initiées

DATES DES STAGES		
1^{ER} TRIMESTRE	2^{EME} TRIMESTRE	3^{EME} TRIMESTRE
<i>14 septembre</i>	<i>8 décembre</i>	<i>16 mars</i>
<i>6 octobre</i>	<i>22 décembre</i>	<i>23 mars</i>
<i>12 octobre</i>	<i>12 janvier</i>	<i>6 avril</i>
<i>26 octobre</i>	<i>26 janvier</i>	<i>20 avril</i>
<i>16 novembre</i>	<i>9 février</i>	<i>18 mai</i>
<i>23 novembre</i>	<i>23 février</i>	<i>25 mai</i>

FORMULES	HORAIRES	TARIFS AU TRIMESTRE	
		Normal	Réduit (enfants, étudiants, demandeurs d'emploi)
COURS INTER/AVANCES	Mardi 18h30-19h30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
COURS DEBUTANTS/INITIES	Mardi 19h30-20h30	90€	80€
STAGE INTER/AVANCES	Dimanche 10h-11h	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
STAGE DEBUTANTS/INITIES	Dimanche 11h-12h	50€	40€
STAGES INTER/AVANCES + INITIES	Dimanche 10h-11h Dimanche 11h-12h	<input type="checkbox"/> 80€	<input type="checkbox"/> 70€
COURS + STAGE INTER/AVANCES	Mardi 18h30-19h30 Dimanche 10h-11h	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
COURS + STAGE DEBUTANTS/INITIES	Mardi 19h30-20h30 Dimanche 11h-12h	120€	100€
COURS INTER/AVANCES ET STAGES INTER/AVANCES + INITIES	Mardi 18h30-19h30 Dimanche 10h-11h Et 11h-12h	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
COURS DEBUTANTS/INITIES ET STAGES INTER/AVANCES + INITIES	Mardi 19h30-20h30 Dimanche 10h-11h Et 11h-12h	150€	130€



STAGES A LA CARTE	Horaires	TARIFS	
		Normal	Réduit (enfants, étudiants, demandeurs d'emploi)
1 STAGE D'1H	10h-11h ou 11h-12	15€	12€
1 STAGE DE 2H	10h-11h et 11h-12h	25€	20€
10 STAGES D'1H	10h-11h ou 11h-12	120€	100€
10 STAGES DE 2H	10h-11h et 11h-12	200€	160€

MODALITES DE REGLEMENT

En 3 fois (encaissement en octobre, janvier et avril)	En 9 fois (encaissement mensuel d'octobre à juin)
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Des frais de participation au gala (raisonnables) pourront être demandés en supplément en fonction des conditions d'organisation.

Fait à _____ Le : _____

Signature précédée de la mention « Lu et approuvé »

STUDIO FLAMENCO « Marion »
« Chabassier »

CONDITIONS GENERALES ET RÈGLEMENT INTÉRIEUR

- **Conditions générales**

Lieu des ateliers

Ecole de Musique de Limoges (EML), 16 rue du Clos Rocher, Limoges

Conditions d'inscription

L'élève doit être couvert par une assurance responsabilité civile et déclare ne présenter aucune contre-indication médicale à la pratique de la danse.

Règlement des cours et stages

A compter de son inscription, l'élève s'engage jusqu'à la fin de la saison (mai 2025).

Afin de faciliter la gestion, il est demandé de bien vouloir remettre l'intégralité des cotisations mensuelles/trimestrielles pour la période d'octobre 2024 (ou de la date d'inscription) à mai 2025 – en précisant au dos des chèques, si l'élève le souhaite, la date d'encaissement (15 du mois ou fin de mois).

Conditions de remboursement

En cas d'interruption ou d'arrêt définitif des cours/stages à l'initiative de l'élève autre que pour motif médical (attesté par un certificat médical) ou déménagement hors du Département de la Haute-Vienne (dûment justifié), les cotisations mensuelles/trimestrielles de l'année seront dues et encaissées.

Le Studio se réserve le droit de modifier l'organisation des ateliers (horaires, lieu, substitution) à titre exceptionnel ou lorsque 2 élèves (ou moins) sont présents au cours/stage.

Dans le cas où des cours/stages seraient annulés, que ce soit à l'initiative de l'intervenante, en raison d'un cas de force majeure ou d'une crise sanitaire, ils seront remboursés ou ne seront pas encaissés.

- **Règlement intérieur :**

Il est bon de prévenir l'intervenante en cas d'absence pour une meilleure organisation des cours/stages.

Il est interdit de filmer, prendre des photos ou effectuer tout autre acte d'enregistrement sonore ou visuel, sauf autorisation spéciale de l'intervenante.

Sauf autorisation expresse de l'intervenante, seules les personnes inscrites aux cours/stages peuvent y assister et accéder à la salle de danse.

J'accepte les conditions générales et le règlement intérieur du Studio Flamenco.

Fait à _____ Le : _____

Signature précédée de la mention « Lu et approuvé »

ACCORD D'UTILISATION DE L'IMAGE

Je, soussigné(e) : _____,

Ou, dans le cas d'un enfant mineur :

Je, soussigné(e) : _____,

père ;

ou

mère ;

ou

autre représentant légal

De (nom et prénom de l'enfant) : _____, (ci-après désigné l'enfant)

(Cochez la case de votre choix)

donne mon accord à la publication par le Studio Flamenco des photos ou vidéos qui pourraient être prises de moi/l'enfant lors de la pratique du flamenco (ateliers, stages, répétitions, évènements et spectacles), sur le site internet de Marion Chabassier, sa page Facebook ou son Instagram, ou sur tout autre support de communication publique créé ou relayé par l'école.

n'autorise pas la publication par Studio Flamenco des photos ou vidéos qui pourraient être prises de moi/l'enfant lors de la pratique du flamenco (ateliers, stages, répétitions, évènements et spectacles), sur le site internet de Marion Chabassier, sa page Facebook ou son Instagram, ou sur tout autre support de communication publique créé ou relayé par l'école.

Fait à _____

Le _____

Signature

STUDIO FLAMENCO « Marion »
« Chabassier »